

# **Biografie**

## **Waltrud Viehböck**

Metallbildhauerin, bevorzugtes Material ist Stahl und Edelstahl, angewandt in den Bereichen Skulptur, Sakralobjekte und Stadtmöblierung.

1937 geboren in Fulda, Deutschland.

Abgeschlossenes Pharmaziestudium (Staatsexamen mit Auszeichnung).

Ab 1968 Studium an der Kunstschule der Stadt Linz, Meisterklasse für Bildhauerei, Abteilung Metallgestaltung (1971 Diplom mit Auszeichnung).

Seit 1971 freischaffend in A-4533 Piberbach (Kematen/Krems), Brandstatt 7.

Seit 1977 österreichische Staatsbürgerschaft.

Seit 2002 im Rollstuhl, aber weiterhin aktiv

verstorben am 19.12.2014 in Linz

### **Auszeichnungen und Preise**

1974 Talentförderungsprämie des Landes Oberösterreich für bildende Kunst

1975 Herbert-Hofmann-Preis auf der IHM München

1975 Österreichisches Staatsstipendium für bildende Kunst

1983 1. Preis und Ausführung: Metallplastik für HTBL Vöcklabruck

1985 1. Preis und Ausführung: Metallplastik für das Neue Rathaus in Linz

1986 1. Preis und Ausführung: Metallplastik, Bundesrealgymnasium Rohrbach

1989 Titel Professor

1994 1. Preis und Ausführung: Brunnen, Krankenhaus Gmunden

1996 1. Preis und Ausführung: Acht Merkmale, Bahnhofstraße Wels

1998 1. Preis und Ausführung: Brunnen, Bad Schallerbach

1999 1. Preis und Ausführung: Metallplastik, Bezirksaltenheim in Neuhofen/Krems

### **Einzelausstellungen**

1971 Gulden Galerie, Wels

1973 Hypo Galerie, Linz

1976 Galerie am Graben, Wien

1979 Deutsches Goldschmiedehaus, Hanau

1979 MAERZ-Galerie, Linz

1984 Oberösterreichischer Kunstverein, Ursulinenhof Linz

1986 Romanischer Keller, Salzburg

1988 Galerie Medio, Kronstorf

1991 Oberösterreichischer Kunstverein, Ursulinenhof Linz

1992 Künstlerhaus, Wien

1993 Künstlerhaus, Graz

1996 Galerie Nagl, Vöcklabruck

1996 Prälatengarten, Stift St. Florian

1997 Kunstverein, Passau (mit Fritz Fröhlich)

1997 AAGalerie, Wels

1999 „Kunst und Architektur“, HTL Linz

2000 Schloßgalerie, Steyr (mit Otmar Wallenta)

2000 Stift Kremsmünster

2000 Oberösterreichischer Kunstverein, Ursulinenhof Linz

2002 Künstlerhaus, Wien

2007 Oberösterreichischer Kunstverein, Ursulinenhof Linz (mit Brigitta Malche)

2009 Galerie der Stadt Traun (mit Lisa Thurner)

## **Gruppenausstellungen (Auswahl)**

- 1972 Galerie am Graben, Wien
- 1975 Forum Stadtpark, Graz
- 1977 Westfalenpark, Dortmund
- 1977 Exempla '77, München
- 1977 Centro Artistico Culturale, Rom
- 1978 "Struktur-Textur" Helmhaus, Zürich und Künstlerhaus, Wien
- 1980 "Schmuck International 1900-1980" Künstlerhaus, Wien
- 1980 "Ars Sacra" Rathaus, Wien
- 1984 Galerie der Künstler, München
- 1984 "Schmuck, zeitgenössische Kunst aus Österreich", Venedig
- 1985 Oberösterreichische Landesausstellung, Stift Garsten
- 1985/86 Gott-Mensch-Gesellschaft Linz, Passau, Krems
- 1986 Kammerhofgalerie, Gmunden
- 1987 "Schmuck, Zeichen am Körper" OÖ Landesmuseum, Linz
- 1987 "Schmuck im Raum" Galerie Tanglberg, Vorchdorf
- 1987 "Schmuck aus Österreich" EUROPALIA, Brüssel
- 1988 "Arte Fiera", Bologna
- 1988 "Skulpturen im Treptower Park", Berlin
- 1989 "Geometrische Abstraktion" Stadtmuseum, Linz
- 1989 „Skulpturen und Raumkonzepte - 75 Jahre MAERZ“, OÖ Landesmuseum, Linz
- 1989 "Konfrontationen" Messepalast, Wien
- 1990 "IX. Biennale d'Arte Contemporanea", San Martino di Lupari
- 1990 "Kunst-Werte-Wandel" Universität Fribourg
- 1990 "Geometrische Abstraktionen" Museum Kalkar und Museum Hamm
- 1991 "Stahl ist Kunst" Hannover Messe
- 1991 "Kunst und Technik" Flughafen Linz
- 1991 Gleichzeitig „140 Jahre OÖ. Kunstverein“ OÖ. Landesmuseum, Linz
- 1993 Kunstpavillon, Innsbruck
- 1993 Neustädtisches Palais, Schwerin
- 1996 "Skulptur in Oberösterreich 1880-1990" OÖ. Landesgalerie, Linz
- 1996 "Kunst in der Landschaft III" Gut Gasteil, Prigglitz
- 1997 „Kleinplastiken“, Nordico, Linz
- 1997 „Kunst-Bau-Raum“, Schloss Orth, Gmunden
- 1997 „innen-aussen“, OÖ Kunstverein, Linz
- 1998 „Proteus oder: Alte Griechen und junge Frauen“, Landestheater Linz
- 1998 „Dialog im Schloss“, Schlossmuseum, Linz
- 1998 „Geometrie + Konzept“, Kammerhofgalerie, Gmunden
- 1999 „Homage an Herbert Hofmann“, Galerie Handwerk, München
- 1999 Skulpturenausstellung, Stift Kremsmünster
- 1999 Haus an der Redoute, Bonn
- 1999 „Die Linie - wie sie im Buche steht“, Kammerhofgalerie, Gmunden
- 2000 „The Rakes Progress“, Landestheater Linz
- 2000 Skulptur, OÖ Kunstverein, Linz
- 2001 „Metallplastiken, Öffentlicher Raum Bad Hall“, Bad Hall
- 2002 „Skulptur – Objekte – Positionen“, Künstlerhaus, Wien
- 2003 „Verbaute Kunst. Kunst im Öffentlichen Raum“, OÖ Kunstverein, Linz
- 2003 „Transfer“, Stadtmuseum Deggendorf
- 2005 „women. my generation“, Landesgalerie, Linz
- 2006 „HORROR VACUI - Schrecken von der Leere“, OÖ Kunstverein, Linz
- 2006 „Ein gemeinsamer Ort“, Lentos Kunstmuseum, Linz
- 2007 „Leonart Objekt 07“, Leonding
- 2007 Kunst.Messe.Linz.2007, Landesgalerie Linz, (Galerie in der Schmiede)
- 2008 Künstlergilde Salzkammergut, Mitgliederausstellung „WIR“

- 2008 Künstlergilde Salzkammergut, „GEOMETRIE + KONZEPT“  
2013 Wegmarken, MAERZ 1952-2002 (ein Überblick)

### **Arbeiten im öffentlichen Besitz**

- 1974 Metallplastik, Aluminium, verformbar, Höhe 3 m, Nordico Linz (entfernt)  
1974 Plastik, RZK-Rechenzentrum Linz, Edelstahl und Plexiglas, Höhe 56 cm  
1975 Metallplastik, Wiener Städtische Versicherung, Linz, Edelstahl und Plexiglas, Höhe 2,9 m  
1976 Tabernakel, Pfarrkirche Puchenu, Messing vergoldet und weißer Marmor  
1976 Osterkerzenleuchter, Pfarrkirche Puchenu, Edelstahl, Höhe 1 m  
1976 Altar, Tabernakel und Bänke, Kloster Baumgartenberg, Edelstahl und Holz  
1978 Metallplastik, Raiffeisenbank Kematen/Krems, Edelstahl, Höhe 5,2 m  
1979 Meditationsbild, SENIORium Mauthausen, Edelstahl, 90 x90 cm  
1979 Relief (dreiteilig), UNO-City, Wien, Edelstahl, Größe je 100 x 100 cm  
1980 Relief, Oberbank Linz, Edelstahl, Länge 10 m  
1980 Altar und Tabernakel, Kapelle im Diözesanhaus Linz, Edelstahl  
1982 Brunnen, Hörsching, Edelstahl, Höhe 2,5 m  
1983 Metallplastik, HTBL Vöcklabruck, Edelstahl, Höhe 8,5 m  
1985 Metallplastik, Neues Rathaus in Linz, Stahl, Farbe und vergoldete, bewegliche Metallplättchen, Höhe 7 m  
1986 Relief (vierteilig), Amtsgebäude Horn, Edelstahl, Größe je 70 x70 cm  
1986 Metallplastik, Bundesrealgymnasium Rohrbach, Stahl und Farbe, Höhe 2,4 m  
1988 Kreuz, Friedhof Ansfelden, Edelstahl, Höhe 6 m  
1988 Altar und Tabernakel, Kirche St. Michael Linz, Stahl, Marmor und Vergoldung  
1988 Brunnen, Neuhofen/Krems, Edelstahl, Höhe 2,7 m  
1989 Mobile Metallplastik, Plus City, Pasching, Edelstahl, Ø 3 m (entfernt)  
1990 Kreuz, Kirche St. Michael Linz, Stahl, Farbe und Vergoldung, Höhe 3,6 m  
1991 Hängeskulptur (dreiteilig), Schule Ottensheim, Aluminium, Stahl, Farbe und bewegliche Edelstahlplättchen, Größe (Ellipse) 3 m  
1991 Metallplastik, Krankenhaus Enns, Edelstahl, Stahl und Farbe, Höhe 2 m  
1992 Kreuz, Verabschiedungshalle Friedhof St. Martin, Holz und Messing vergoldet  
1993 Hängeskulptur (dreiteilig), Sparkasse Kremsmünster, Stahl und Farbe, Größe (Ellipse) 1,4 m  
1993 Doppellellipse, Schloss Wiligrad, Deutschland, Stahl und Farbe, Größe 2,5 m  
1994 Brunnen, Landeskrankenhaus Gmunden, Stahl und Farbe, Höhe 2,3 m  
1995 Brunnenanlage, Wiener-Wasser-Welt (9 Objekte), Meiselmarkt Wien, Edelstahl, Stahl und Farbe, Höhe 2,5 m bis 1,2 m  
1996 Tabernakel, Stiftskirche St. Florian, Glas  
1997 Acht Merkzeichen, Bahnhofstraße Wels, Edelstahl und Stahl, Höhe je 3,4 m  
1997 Windmobile, Gemeinde Prigglitz, Edelstahl und Segeltuch, Ø 1,2 m  
1998 Brunnen, Bad Schallerbach, Edelstahl, Höhe 3 m  
1999 Metallplastik, Bezirksaltenheim Neuhofen/Krems, Edelstahl, Größe 3 m  
1999 Windmobile, Landes-Kinderklinik Linz, Edelstahl, Ø 1,2 m  
2002 Relief (zweiteilig), AKH Linz, Edelstahl, Größe je 70 x 70 cm